



**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
школа № 613 Московского района Санкт-Петербурга**

Московский пр., дом. 203, лит. А
417 32 10

Тел.:

Обсуждена и согласована

Председатель МО _____

« 26 » августа 2026 г.

Обсуждена и согласована

Заместитель директора по УР

О.А. Авдонина

« 27 » августа 2026 г.

Принята педагогическим советом

школы № 613

Протокол № 1 от

« 31 » августа 2026 г.

УТВЕРЖДАЮ:

Директор школы № 613

О.Н. Рябова

Приказ № _143_

« 31 » августа 2026 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по предмету ритмика
5 Б КЛАССА
второго варианта обучения)

Составлена учителем: **Воиновой Ларисой Владимировной**
высшей квалификационной категории

Учебный год: 2026-2027
Санкт - Петербург

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ШКОЛА № 613 МОСКОВСКОГО РАЙОНА
САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, Рябова Ольга Николаевна, Директор**

Пояснительная записка к рабочей программе по курсу «Ритмика»

5 Б класс

Учебный план ГБОУ школа № 613, реализующий адаптированную основную общеобразовательную программу для детей с нарушением интеллекта, разработан с учетом особенностей, обучающихся с нарушением интеллекта:

2 вариант – для обучающихся с нарушением интеллекта.

Учебный план разработан с учетом особенностей, обучающихся с нарушением интеллекта и сформирован в соответствии с требованиями:

– Федерального Закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

– Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с нарушением интеллекта утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 № 1599 (далее – ФГОС обучающихся с интеллектуальными нарушениями);

– Постановлением главного государственного санитарного врача РФ от 28-09-2020 года N 2806 утверждения санитарных правил СП 2.4. 3648-20 «Санитарно – эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи»;

– Постановлением главного государственного санитарного врача РФ № 2 от 28-01-2021 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» вступает в силу с 01.03.2021 года.

– Приказа о внесении изменений в федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утверждённый приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 20 мая 2020 года N 254;

– Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программой обучающихся с нарушением интеллекта (утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24 ноября 2022 г. №1026);

– Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.07.2024 №495 «О внесении изменений в некоторые приказы МинПросвещения РФ, касающиеся федеральных адаптированных образовательных программ»;

– Решением педагогического совета ГБОУ школа № 613, Протокол № 3 от 29-12-2021;

– Уставом Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения ГБОУ школа №613.

Цель и задачи

Целью занятий по ритмике является развитие двигательной активности обучающегося в процессе восприятия музыки.

На занятиях ритмикой осуществляется коррекция недостатков двигательной, эмоционально-волевой, познавательной сфер, которая достигается средствами музыкально-ритмической деятельности. Занятия способствуют развитию общей и речевой моторики, ориентировке в пространстве, укреплению здоровья, формированию навыков здорового образа жизни у обучающихся с нарушением интеллекта.

Основные направления работы по ритмике:

- упражнения на ориентировку в пространстве;
- ритмико-гимнастические упражнения (общеразвивающие упражнения, упражнения с детскими музыкальными инструментами; игры под музыку; танцевальные упражнения.

Количество часов

Программа рассчитана на 1 час в неделю (согласно учебному плану). При 34 учебных неделях общее количество часов на изучение ритмики в 5 классе составит 34 часа.

- 1 четверть – 8 часов
- 2 четверть – 8 часов
- 3 четверть – 11 часов
- 4 четверть – 7 часов

Материально техническое обеспечение: Зал, музыкальные инструменты, наглядные и технические средства обучения

Планируемые результаты

Достаточный уровень: самостоятельно, без помощи учителя	Минимальный уровень: с помощью учителя
Обучающиеся должны знать/понимать: основные правила поведения, значение ритмики; команды: «Становись!», «Смирно!», «Встать!», «Остановились!», «Повернулись!»; основные музыкальные инструменты.	Обучающиеся должны знать/понимать: основные правила поведения; основные музыкальные инструменты.
Должны уметь: принимать правильное исходное положение в соответствии с содержанием и особенностями музыки и движения; организованно строиться (быстро, точно); самостоятельно определять нужное направление движения по словесной инструкции учителя, по звуковым и музыкальным сигналам; сохранять правильную дистанцию в колонне парами; соблюдать темп движений, обращая внимание на музыку, выполнять общеразвивающие упражнения в определенном ритме и темпе; легко, естественно и непринужденно выполнять все игровые и плясовые движения; ощущать смену частей музыкального произведения в двухчастной форме с контрастными построениями. Проявлять осознанный интерес к занятиям по ритмике; уметь взаимодействовать в коллективе, выполнять инструкции учителя.	Должны уметь: готовиться к занятиям, находить свое место в строю, занимать правильное исходное положение, равняться в шеренге; ходить свободным шагом, двигаться по залу в разных направлениях; ритмично выполнять несложные движения руками и ногами

Основной формой работы по ритмике в школе является коррекционное занятие.

Все занятия включают в себя: повторение правил по технике безопасности на уроках по ритмике, теоретические занятия и практическую работу, направленные на решение цели и задач программы.

Содержание:

Программа по ритмике состоит из следующих разделов:

- 1.«Упражнения на ориентировку в пространстве»
- 2.«Ритмико-гимнастические упражнения»
- 3.«Упражнения с детскими музыкальными инструментами»
- 4.«Игры под музыку»
- 5.«Танцевальные упражнения»
6. «Пальчиковые, речевые упражнения с движением»

**Календарно-тематическое планирование по ритмике
на 2026-2027 учебный год 5 класс**

№ п/п	№ уро ка	Тема урока	Дата	Фактически я дата	Примечание
1.	1.	Танцевально-песенное приветствие. Техника безопасности. Введение в предмет. <u>Значение ритмики.</u>	02.09.2026		
2.	2.	Танец-игра «Лети, листок!». Игра-упражнение с приседаниями. Игра на металлофоне.	09.09.2026		
3.	3.	Танец-игра «Лети, листок!». Игра-упражнение с приседаниями. Игра на металлофоне.	16.09.2026		
4.	4.	Танец «Лети, листок!». Игра-упражнение с приседаниями. Игра на металлофоне.	23.09.2026		
5.	5.	Танец «Лети, листок!». Игра-упражнение с приседаниями. Игра на металлофоне.	30.09.2026		
6.	6.	Танец-игра «Семь фигур»	07.10.2026		
7.	7.	Танец-игра «Семь фигур». Повторение.	14.10.2026		
8.	8.	Повторение пройденного.	21.10.2026		
9.	9.	Танец-игра «Семь фигур»	11.11.2026		
10.	10.	Пляска-игра «Приглашение»	18.11.2026		
11.	11.	Пляска-игра «Приглашение». Закрепление.	25.11.2026		
12.	12.	Танец с хлопками «Хлопушки». Игра на колокольчиках.	02.12.2026		
13.	13.	Танец с хлопками «Хлопушки». Игра на колокольчиках. Повторение.	09.12.2026		
14.	14.	Марш. Бег. Прыжки. Новогодние хороводы. Танец с султанчиками-«Снежинками».	16.12.2026		
15.	15.	Марш. Бег. Прыжки. Новогодние хороводы. Танец с султанчиками - «Снежинками». Игра на колокольчиках.	23.12.2026		
16.	16.	Повторение пройденного.	30.12.2026		
17.	17.	Построения. Игра с мячом. Игра на барабане.	13.01.2027		

18.	18.	Построения. Игра с мячом. Игра на барабане и маракасах.	20.01.2027		
19.	19.	Ритмические упражнения с мячом. Смена движений под музыку.	27.01.2027		
20.	20.	Ритмические упражнения с мячом и лентами. Смена движений под музыку.	03.02.2027		
21.	21.	Марш и спокойный шаг.	10.02.2027		
22.	22.	Марш и маршевая музыка.	17.02.2027		
23.	23.	Ритмические упражнения с маракасами под музыку.	24.02.2027		
24.	24.	Ритмические упражнения под музыку.	03.03.2027		
25.	25.	Упражнение "Передача платочка".	10.03.2027		
26.	26.	Повторение пройденного.	17.03.2027		
27.	27.	Упражнение "Передача платочка".	24.03.2027		
28.	28.	Упражнения на координацию.	07.04.2027		
29.	29.	Упражнения на координацию под музыку.	14.04.2027		
30.	30.	Ритмические упражнения с мячом и ударными инструментами.	21.04.2027		
31.	31.	Ритмические упражнения с мячом и лентами.	28.04.2027		
32.	32.	Танец с лентами. Марш.	05.05.2027		
33.	33.	Танец с лентами. Вальс Полька.	12.05.2027		
34.	34.	Повторение пройденного.	19.05.2027		

Р.С. Темы занятий, порядок их реализации, подбор упражнений и оборудования для занятий могут быть изменены в соответствии с особенностями группы (класса) детей, индивидуальных потребностей для коррекции и развития учащихся.

Используемый учебно-методический комплект для учителя (учебников для учащихся нет)

В соответствии с образовательной программой школы использован следующий учебно-методический комплект:

УМК рекомендован министерством образования РФ и входит в федеральный перечень учебников. Комплект реализует федеральный компонент учебного плана по ритмике.

Основной

1. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. Подготовительный, 1-4 классы, под ред. Воронковой В.В. – М: Просвещение, 2013

2. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. 0-4 классы, под ред. И.М.Бгажноковой – М: Просвещение, 2011

Дополнительный

1. Хрестоматия музыкального материала программы «Музыкальное воспитание детей в системе арттерапии», О.Кацер
2. Пальчиковая гимнастика, сост. Иванов А.А., Рудашевская О.В. - СПб: центр развития детей «Анима», 2007
3. Упражнения для психомоторного развития дошкольников, А.Л.Сиротюк-М: Аркти, 2008
4. Будем лучше говорить, чисто и красиво, сост. Иванов А.А., Рудашевская О.В. - СПб: центр развития детей «Анима»
5. Музыкальная планета, сост. Иванов А.А., Рудашевская О.В. - СПб: центр развития детей «Анима»
6. Детские песни, сост. Иванов А.А., Рудашевская О.В. - СПб: центр развития детей «Анима»
7. У нашего двора нет веселья конца!, сборник сценариев праздников и музыкальных. Рытов - СПб: Музыкальная палитра, 2006 + CD
8. Русская песня для детей, ред. С.Д.Ермолаев, сост. К.Л.Обухова - СПб: «Детство»
9. Музыка и движение, Бекина С.И. - М: «Просвещение», 1983
10. Ритмика. Музыкальное движение, Руднева С., Фиш Э. - М: «Просвещение», 1972
11. С песенкой по лесенке, Бырченко Т. - М: «Советский композитор», 1984
12. Музыкальное и физическое воспитание на занятиях ритмикой, Чибрикова-Луговская А.Е. - М: «Классик стиль», 2003
13. Музыкальная ритмика, Зятемина Т.А., Стрепетова Л.В. - М: «Планета», 2009
14. Роль ритмики в эстетическом воспитании детей, Франио Г. - М: «Советский композитор», 1989

Интернет-ресурсы:

№	Наименование	Ссылка
1	Официальный сайт А.Пахмутовой	http://www.pakhmutova.ru/
2	Музей муз. культуры имени М.И.Глинки	http://www.glinka.museum
3	Энциклопедия муз. инструментов	http://eomi.ws/bowed/
4	Виртуальная ударная установка	http://www.buckle.com/static/bscene/games/drums/drums.html
5	Авторская песня	http://www.bard.ru/
6	Песни из кинофильмов	http://songkino.ru/
7	Он-лайн метроном	http://www.metronomeonline.com
8	Нотная библиотека Бориса Тараканова	http://notes.tarakanov.net/index.htm
10	«Основы православной культуры», 4 класс. Мультимедийное пособие к рабочей тетради. Составитель - Т.А.Берсенева, оформл. - А.С.Григорьев, общ.ред. - священник А.А.Мороз, СПб, 2013г	DVD к методическому пособию
11	Детская музыкальная группа «Непоседы»	http://neposedi.narod.ru/
12	Детская музыкальная группа «Волшебники двора»	http://www.volshebnikidvora.ru

13	Наши старые добрые Детские песни!	https://vk.com/detki_pesni
14	Детские песни и минусовки к ним	https://vk.com/club18660040
15	Детские песни Ирины Конвенан	https://vk.com/club5666009
16	Классическая музыка	https://vk.com/classicmusic
17	Хранители сказок - детские песни,стихи,сказки	https://vk.com/hraniteli_skazok

Лист корректировки рабочей программы по предмету ритмика

Учитель: _____

Четверть	Кол-во часов по предмету	Выполнение	Компенсирующие мероприятия/ в случае отставания или лишних часов по предмету	Дата сверки	Подпись председателя МО/ зам. директора по УР
1					
2					
3					
4					
ИТОГО			Программа по предмету «Ритмика» выполнена полностью за счет объединения / добавления тем. Учитель: _____		

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
 УЧРЕЖДЕНИЕ ШКОЛА № 613 МОСКОВСКОГО РАЙОНА
 САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, Рябова Ольга Николаевна, Директор**